

## Sortie d'automne 2011

Le samedi 8 octobre après-midi, nous étions une trentaine de membres de la Sauvegarde à participer à la traditionnelle sortie d'Automne.

Cette année nous avons préparé une très intéressante visite de deux magnifiques propriétés privées de ses connaissances, situés dans la région de Clermont.

La première visite était consacrée à **la Commanderie de Neuilly sous Clermont.**



Nous avons été accueillis par les propriétaires qui nous firent les honneurs de leur propriété. Nous découvrîmes un ensemble architectural remarquable et difficilement détectable depuis la rue.

La commanderie de Neuilly fut donnée aux Templiers par Raoul de Clermont en 1312.

Le style primitif austère et spartiate correspondait parfaitement aux critères de l'Ordre (absence d'ouvertures au rez de chaussée, aspect défensif). Lors de la dissolution de l'Ordre des Templiers au début du 14<sup>ème</sup> siècle la propriété de la commanderie est transférée à l'ordre des Chevaliers de Saint Jean de Jérusalem.

Elle fut résidence de commandeurs qui entreprirent d'importants travaux d'embellissement, notamment au 15<sup>ème</sup> siècle. La façade principale fut ornée d'exceptionnelles lucarnes et de parements de colonnades surmontées de chapiteaux corinthiens. Au rez de chaussée, une très belle salle avec un rare et magnifique plafond voûté à caissons.

Une superbe chapelle de style ogival fut aménagée dans une aile latérale en étage, accessible par un escalier extérieur aménagé dans un pilier en maçonnerie.

Elle possède des traces de fresques peintes au-dessus de l'autel représentant le couronnement de la Vierge. On sait que les Hospitaliers de Saint Jean avaient une dévotion toute particulière pour la Vierge Marie.

Les travaux d'embellissement ont brutalement cessé, vraisemblablement au 15<sup>ème</sup> siècle, lorsque l'Ordre devenu celui des Chevaliers de Malte décida de consacrer tous ses efforts financiers pour l'aménagement et la défense des îles de Chypre et de Malte où il s'était solidement installé après la chute de Jérusalem.

Sous la Révolution l'ensemble fut confisqué et vendu comme bien national en 1794.

Les acquéreurs et leurs successeurs furent naturellement des agriculteurs et la destination des bâtiments fut sensiblement modifiée ; la chapelle fut transformée en habitation, les grandes salles abritèrent animaux et récoltes.

L'ensemble fut classé en 1913.

Mais les fresques de la chapelle étaient déjà irrémédiablement endommagées, les vitraux détruits, et les bâtiments peu entretenus étaient dans un triste état lorsqu'ils furent mis en vente en 1960 à la suite du décès prématuré du dernier agriculteur.

La famille de l'actuel propriétaire entreprit un gigantesque chantier de réhabilitation en effectuant parallèlement les recherches historiques indispensables pour redonner à cet ensemble sa majesté et sa cohérence dans le respect de sa destination primitive.

La seconde visite était consacrée au remarquable **jardin et potager du Château de Breuil Le Sec.**



Le propriétaire des lieux, est toujours enthousiaste et intarissable sur l'histoire de son domaine, qu'il habite avec son épouse depuis plus de 60 ans.

Il est vrai que son histoire est passionnante.

Le château de Breuil et sa ferme attenante appartenaient au 18<sup>ème</sup> siècle au Marquis de Béchameil, descendant d'une famille de fermiers généraux et dont le cuisinier est l'inventeur de la sauce Béchamel.

En 1780 il céda sa propriété à Louis Joseph de Bourbon, Prince de Condé.

Ce dernier, émigré sous la Révolution, se fit confisquer la propriété de ce domaine en même temps que celle du château de Chantilly.

Rétabli dans ses biens sous la Restauration, il mit en vente le Château de Breuil Le Sec.

C'est un ancêtre des propriétaires actuels qui en fit l'acquisition. Le domaine avait une vocation exclusivement agricole.

C'est au milieu du 18<sup>ème</sup> siècle, qu'il fut converti en résidence d'agrément.

En 1851 un magnifique potager fleuri de 6.000 m<sup>2</sup> fut dessiné par Louis-Sulpice Varé (qui dessina également pour Napoléon III, le Bois de Boulogne). Les 8 carrés de plantations, bordés de buis taillés (1km de bordure) sont délimités par des allées nous permettant d'admirer cet ensemble unique abrité des vents par des murs en pierre, plus haut du côté nord.

Planté de centaines de légumes et de fleurs, rosiers, dahlias, il regorge également d'arbres fruitiers dont un poirier dit de Napoléon III, puisque planté sous son règne.

Le potager est classé à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

Notre visite se poursuivit avec le petit-fils du propriétaire (l'enthousiasme se transmet également). Nous avons pu admirer le parc avec étang, île, ponts décoratifs et de nombreux arbres d'essences rares : Ginkgo Biloba, Séquoia, Liquidambar et aussi un immense tulipier de virginie etc.

Enfin notre visite se termina par une magnifique grange vieille de plus de trois siècles possédant une superbe charpente en châtaignier.

Nous gardons de cette après-midi parfaitement organisée, le souvenir de propriétaires totalement investis dans leur mission de préservation du patrimoine, de partage de leurs expériences avec leurs visiteurs, et décidés à transmettre leur enthousiasme et leurs responsabilités aux générations futures.

Un bon programme pour notre association !